

Les històries de **L'AVI JOSEP**

De Mateu Peramiquel i Mar Puig





QUÈ SÓN?

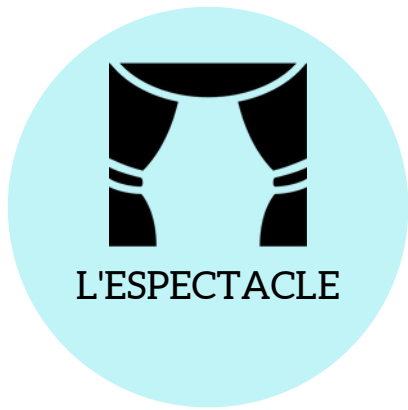
"Les històries de l'avi Josep" és un projecte que neix arran de les converses reals de la Mar i el seu avi Josep. Són **històries reals narrades** i musicades amb **cançons originals** cantades. Tot el material creatiu és de collita pròpia.

L'objectiu és fer arribar, als oients, històries reals per posar sobre la taula temes que no sempre estan en boca de la societat, per **crear debat**. Són històries que creiem que són molt necessàries escoltar en ple segle XXI. Les diferents històries proposen temes diversos com la superació, les xarxes socials, l'amor, malalties superades o no superades, pors, tabús familiars, bullying escolar, etc.

Tot comença amb una xerrada amb l'avi de la Mar. Ens va explicar la seva història, com va arribar a Ullastrell, el seu poble, i com va formar la seva família. Havent viscut i sobreviscut una guerra i una postguerra, vam trobar fascinant fer-ne una història que convertiríem també en cançó. És així com es dóna títol al projecte i al primer episodi.

La primera temporada de "Les històries de l'avi Josep" consta de 15 capítols d'entre 15 i 20 minuts que podreu trobar a les diferents plataformes digitals.





L'espectacle de 'Les històries de l'avi Josep' consta de 60 minuts de posada en escena de narració, música i cançó en directe de diverses històries que trobem en la temporada d'episodis de 'Les històries de l'avi Josep' de manera entrelaçada. La narració, la música en directe i la interacció amb el públic fa que aquestes històries encara es visquin des de més a prop i de la manera més entretinguda possible.

Aquest espectacle fa viatjar l'espectador entre diversos universos d'emocions, ja que tracta, com en les històries, diversos temes socials per fer pensar. Sempre a través de l'humor, la sàtira, i el dramatisme.

60 minuts de viatge a través d'experiències quotidianes on l'espectador se sentirà més que identificat.





La Mar és l'encarregada de traçar la dramaturgia. Entre els dos mirem que cada episodi sigui original pel que fa també a l'estructura de la història, utilitzant flashbacks, punts de vista de personatges, el·lipsis, etc. En Mateu s'encarrega del fil musical que acompanyarà el text, i de fer-ne la composició de la cançó, la lletra i la música. La Mar és la que enregistra tant el text com la cançó i en Mateu, enregistra el piano i fa la mescla i l'edició digital.



Estudiant de Direcció Escènica i Dramaturgia a Eòlia ESAD.
Titulada com a Musical Theatre Performer per Vocal Process.
Grau Professional de música especialitat piano.



Grau de piano en música moderna a l'ESMUC.
Màster en Música per dansa i teatre a Danish National School of Performing Arts de Copenhaguen.
Màster en direcció musical per teatre musical a Royal Conservatoire of Scotland.



ALTRES PROJECTES

Aquests són alguns dels projectes que hem creat, recentment, de forma conjunta.

BRUNA, el Musical

Bruna és un espectacle de teatre musical de creació pròpia ambientat als anys 90.

La Bruna, una nena d'11 anys, ha de fer un treball d'escola sobre la seva àvia i, gràcies a la investigació d'aquest, acaba descobrint una història familiar que desconexíem.

Ha estat programat a diversos certàmens com la Fira Mediterrània de Manresa i la Mostra de Teatre Català de Madrid.

Nominada a Mejor Autoria Premio Juan Mayorga (Madrid)



"Ens tornarem a abraçar"

"Ens tornarem a abraçar", una cançó escrita en ple confinament del Covid19. Creada per Mateu Peramiquel i interpretada per Mar Puig.

La cançó arriba als mitjans i s'encomana a famílies i escoles de primària que cantin i ballin la cançó.

Ha estat utilitzada per diverses escoles de Catalunya i també per l'Escola Catalana de Londres.





info@wecolormusic.com



+34 616 683 048



www.wecolormusic.com/marimateu



@we.colormusic
@mateuperamiquel
@marpuig

Pots escoltar "**LES HISTÒRIES DE L'AVI JOSEP**"
a les següents plataformes:



We
Color
Music

